# 米子八幡神社の棟札 (江戸期天正年間等) にみる形態と内容 (公開説明会資料、2013年4月)

元米子高専助教·工学博士 藤木 竜也

はじめに

- 1. 棟札とはなにか?
- 2. 全国随一の保有数、鳥取県
- 3. 鳥取県最古の棟札は三仏堂奥院(投入堂)~永和元年、1375年
- 4. 米子八幡神社の保有数は70枚 \*資料には、「総数50枚」~訂正
- 5. 岩手県の中尊寺金色堂棟札最古は

平安時代末期(保安3年、1122年)

I 米子八幡神社(創立 養老4年 720年)

当社保存の「書上帳」記載の棟札

遷宮月日 天永2年(月日不明) 1111年

- Ⅱ 八幡神社の棟札の形態と内容
  - 1. 天正年間(12年、17年)の棟札2枚について
  - 2. 元文3(1738)年「八社八幡宮」棟札~八幡神社の社歴記載

「源頼朝が鶴岡八幡宮建立に際して「一國八社八幡宮」を勧請し、当社がその総社であった。」

## 棟札とは

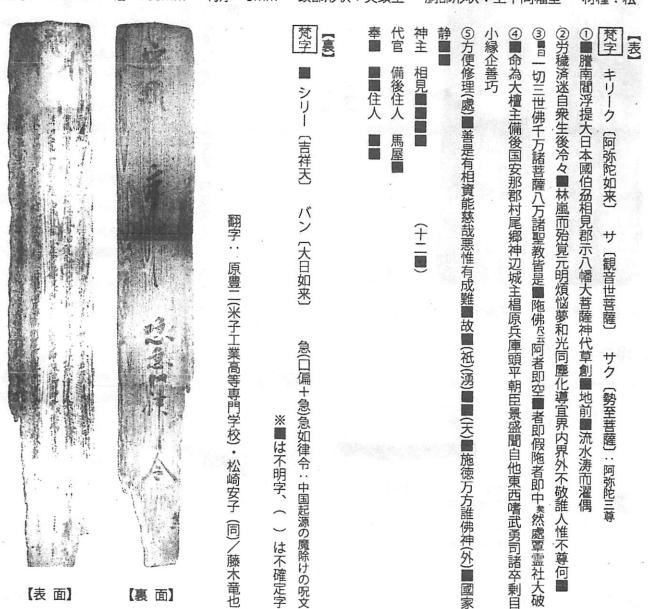
- ・建築物の建設(上棟)・修理の際の工事記録板で、①工事内容 ②年月日 ③建築主(願主)氏名 ④大工棟梁 名などが片面もしくは両面に墨書きされ、一般的に棟木や梁など建物内部の高所に取り付けたもの(部材に 直接書き付けるものもある)。県内神社棟札の場合は、本殿内外陣に安置される事例が多い。
- ・特に島取県は神社棟札の潜在保有数が全国随一として知られ(『鳥取県の近世社寺建築 鳥取県近世社寺建築緊急調査報告 書』1982.3)、八幡神社でも総数 56.枚(本社 23.枚、摂社・末社等 31.枚、その他 2.枚)に及ぶ棟札が伝え残されており、当社社殿の来歴を知ることが出来る。
- ・棟札の風習がいつ頃からはじまったかは明らかではないが、岩手県の中尊寺金色堂の保安 3(1122)年のものが国内最古として知られ、平安時代末期までは遡ることが出来る。なお、現段階で鳥取県内最古の棟札として確認されているのは三仏寺奥院(投入堂)の永和元(1375年)棟札。 (注) 2013 (平成 25) 年4月現在

八幡神社所蔵は70枚\_ (八幡神社)

八幡神社の天正年間 (天正12年、天正17年) 棟札2枚

天正 12 (1584)年棟札

総高:1175mm 幅:180mm 材厚:5mm 頭部形状:尖頭型 胴部形状:上下同幅型 材種:松

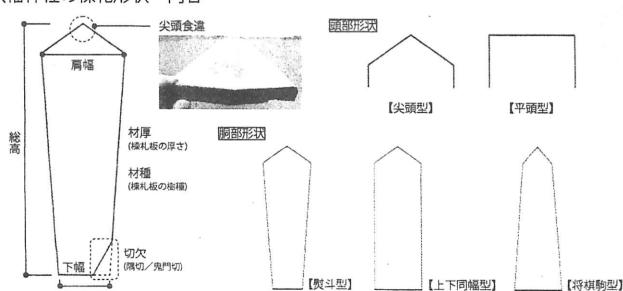


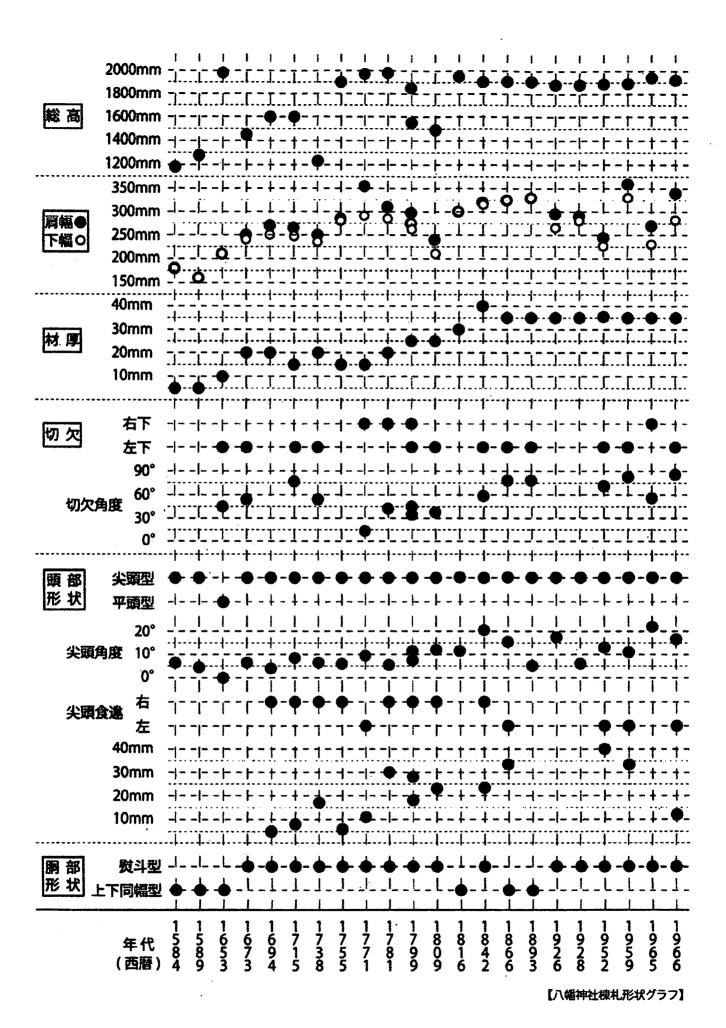
総高:1280mm 幅:160mm 材厚:5mm 頭部形状:尖頭型 胴部形状:上下同幅型 材種:松

>>、四天王の記号:持国天・広目天・増長天・多聞天

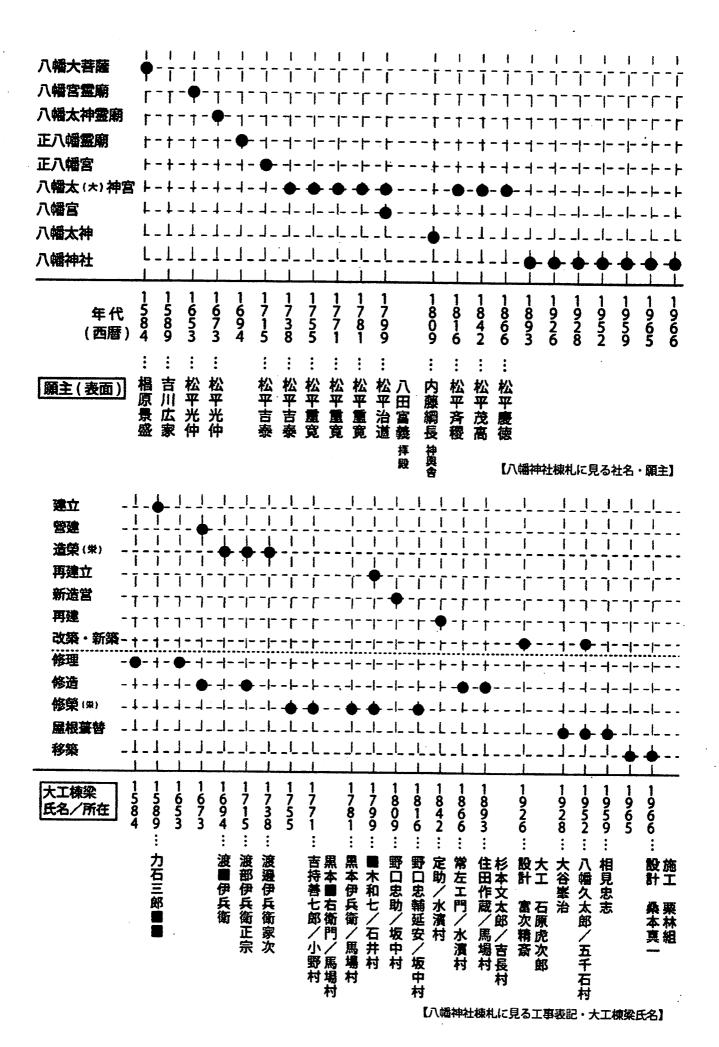
目天)ラ 社有壬癸神 梵字(中央) 吉川蔵人 年卯月二月 (金剛利) ボロン ボ (在王如来) (大日如来) 〔観世音菩薩〕 ウン 日(洪)四海水 バン〔大日如来〕ベイ〔薬師瑠璃光如来〕 (一字金輪仏頂) 奉建立若宮尊社 時 敬白 四品拾遺豊臣廣家朝臣 定光古光心為倡 如我昔所願 今者已満足 (阿■如来) 〔降三世明王〕羅蓮皆行満 カンマン(不動明王) 施主神主會見左京丞盛宗 大工 力石三郎左衛門 (三宝荒神) 乾元(亭)利貞 原豊二(米子工業高等専門学校)・藤木竜也 以斯誠實言 切日皆善 ※■は不明字、 ゥ 〔月光菩薩?〕ラク〔金剛幢地 (大日如来) 切宿皆賢諸佛皆威徳 願我常吉祥 〔増長天・広 は不確定字 天正十七 【表面】 【裏面】 王

## 八幡神社の棟札形状・内容





- .3 -



元文 3 (1738)年「八社八幡宮」棟札

総高:1225mm 幅:250mm/235mm 材厚:20mm 頭部形状:尖頭型 胴部形状:熨斗型 材種:杉

萩原由也(米子工業高等専門学校建築学専攻)·藤木竜也 ※■は不明字、 ( ) は不確定字

同小條津村角所重郎

因州鳥取河外大工町屋祢屋宇塩善右衛門廣吉

物作事後藤五左衛門智貞

大工渡邊伊兵衛家次

同

安藤善左門

同車尾村深田三郎左衛門

乾上総 池田目向 荒尾長門 津田周防 社事行山田彌兵衛 飛八木村■平 郡華行高瀬作左衛門 同 同

"<sup>快</sup>竹内林治郎 小谷新右衛門 安田金右衛門 宗肯庄屋福万村加藤興平冶 同河岡村舟越七郎兵衛 大庄屋石里村吉村治左衛門

称宜住田豊後正家

總作賣生田興■藤久

⑤奉■本宮摂社未修造一宇成就■神主内藤舎人壽職同性子倉壽廣 ④誠其神徳勇強武功威高■廣■至盡也■∽神宇及破■産子勵信心々厚

③■亍一國八社八幡宮勧請王布然■八幡鄉八幡大神宮戎八社之為總社崇敬異他尔 ②従掌が納玉奉号八幡大神宮弓箭祖神止奉仰者也故が頼朝将軍公月拭為政道は

鳥取県米子市東八幡:八幡神社棟札に見る形態・内容と中世伯耆・出雲の「八社八幡宮」:日本建築学会技術報告集に投稿・査読中より抜粋、加筆・ 元文3(1738)年棟札には、八幡神社の社歴が記されており、次の記述がなされている。

···賴朝将軍公月拭為政道止■テ一國八社八幡宮勧請王率然■八幡鄉八幡大神宮×八社之為惣社崇敬異他5···

源頼朝が鶴岡八幡宮の建立に際して「一國八社八幡宮」を勧請し、当社がその総社であったというものである。

横田別宮:奥出雲町八川という(曽根研三「出雲国造の治神思想」)。横田八幡宮も同じ起源に発すると見られる。

安田別宮:安来市伯太町安田。北八幡と南八幡があり、南八幡宮が本来の位置と伝えられる。

(裏面)

赤穴別宮:飯南町赤名に所在する赤穴八幡宮 枚浜別宮:松江市竹矢町に所在する平濱八幡宮

【表面】

日蔵別宮:雲南市三刀屋町乙加宮に所在する日倉神社

新松別宮:出雲市松嵜下に所在する朝山八幡宮に合祀したと伝えられる

白上別宮:雲南市大東町下佐世に所在する佐世神社と同所にあったと伝えられる (『島根県史六』)。

大田別宮:雲南市三刀屋町殿河内大田にあったと伝えられる (曽根研三「出雲国造の治神思想」)。 出典『新修島根県史 通史編 1』1968

-1-

因伯守松平相模守 天頭社八幡大神宮

①謹當社大神液人皇十六代應神天皇奉祭也此大神性智安行亦座爲異國三韓退治

少将徐吉泰造栄成宇

類似するものに、出雲国の「八所八幡宮」があり、これは朝廷内における平氏隆盛の契機になったという源義親の乱(1101~1108年)に端を発する、8カ所の石清水八幡宮の分祀することで弱体化していた出雲国の掌握を新たに画策したもので(『東出雲町誌』1978.7 など)、これによって既に平氏の知行国であった伯耆国に加え、出雲国にも平氏勢力が浸透し、治承・寿永の乱(源平合戦、1180~1185年)では、これを裏付けるように伯耆・出雲両国共に平氏方に与したことが知られる(『鳥取県史第2巻』1973.3、『島根県史 通史編(一)』1968)。つまり、出雲に敷かれた「八所八幡宮」は源頼朝との関連が認められず、八幡神社の元文3(1738)年棟札が伝える「一國八社八幡宮」と同一であるとは考え難い。

島根県内の神社由緒を『神國島根』(1981.4) に見ると、「八所八幡宮」とは別に「八社八幡宮」を散見でき、「世にこれを出雲八所八幡宮(後には八社八幡)ともいう」(南八幡宮神社由緒) などと、半ば同一のものと混同されている。同書より「八社八幡宮」もしくは源頼朝との関連を伝える神社由緒を抜粋し、以下に挙げる。

- 1. 安田八幡宮(島根県安来市伯太町)
- …建久七丙辰年鎌倉右大将源頼朝卿の上使当国へ下り、八社八幡宮と被定…
- 2. 南八幡宮(島根県安来市伯太町):安田八幡宮から分祀
- …建文七年(一一九六)頼朝は上使田槇安房守を遠はし当社を検分させ造営を命じ建永元年(一二〇六)八月遷宮式を行った。
- 3. 八川八幡宮(島根県奥出雲町八川)
- …当社建久七年丙辰十月十五日相州鎌倉鶴岡八幡宮ヲ勧請ス則出雲国八社之内其一社也。…
- 4. 佐世神社(島根県雲南市大東町):合併
- …境内に鎮座白神八幡宮と称し、由緒は建久年間源右府頼朝の創立にして出雲国八所八幡の一つであり、大正八年十二月本社に合併した。
- 5. 來次神社(島根県雲南市木次町)
- … 
  曽田別命は建久三年、源頼朝が出雲地方に八社を選んで八幡宮を勧請したうちの一社で、いわゆる八社八幡の一つである。…
- 6. 八幡宮(島根県雲南市三刀屋町)

建久年中右大将源賴朝卿の勧請との口碑也…

### 7. 由来八幡宮(島根県飯南町頓原)

当社は源頼朝の勧請した出雲八社八幡宮の第四社である。建久七年(――九五年)源頼朝が臣田槇安房守に社地を選定させ、建 永元年(一二〇六年)に至って新殿落成し、時の出雲守護佐々木義済に鎮祭させた。

- 8. 朝山八幡宮(岛根県出雲市松嵜下町)
- 9. 下庄八幡宮(岛根県出雲市下横町):移築
- …口碑に據れば源頼朝公荘園に地頭を置かれし時出雲国には八所八幡宮を勧請神門郡にも亦八所八幡宮を建立せられし其の一社にして、今の下横町波美入六三二番地に相当する地に社殿を創立し下庄八幡宮と称して崇敬せられ…

このように「八社八幡宮」として伝えられるものは、前述の「八所八幡宮」とは本質的に端緒を違えていることが明らかである。『神國島根』の各神社由緒では9社を数えるに及ぶが、後年の分祀などの経緯に理由が考えられそうである。

八幡神社の元文 3 (1738)年棟札にいう「一國八社八幡宮」と示されたそれは、他の神社由緒においても共通して建久年間(1190~1198年)に源頼朝の関与を伝えるものであった。つまり、先述の出雲における「八社八

幡宮」と同一のものと見做すべきで、伯耆にも「八社八幡宮」が敷かれていたことを伝えると考えてよいだろう。では、八幡神社の他に伯耆の「八社八幡宮」がどれだけ伝えられているかを『鳥取県神社誌』(1935)、『新修鳥取県神社誌 因伯のみやしろ』(2012.6) の神社由緒から以下に示す。

- 1. 國信神社(鳥取県西伯郡大山町)
- … 建久二年源頼朝佐々木高綱をして近國を巡視せしめし時、高綱當社の由來を聞き源家長久を祓らしめん為め當社を再建し…
- 2. 福田正八幡宮(鳥取県西伯郡南部町)

創立年代不詳、後鳥羽天皇の御時将軍源頼朝國々に令して八幡宮を勧請せらる、當社も其例なり…

3. 佐川神社(鳥取県日野郡江府町)

創立年代詳ならざれども、舊記に據れば往古豊前國宇佐宮より勧請し、一國八社八幡宮の一社と唱ふ…

#### 4. 大港神社 (鳥取県境港市栄町)

『境港沿革史』には、源頼朝が勧請し伯睿国八社八幡の一つとしたと伝えられ、建久七年(——九六)佐々木義清が幕府の代参として、弓矢・神馬を奉納…

伯耆の「八社八幡宮」は、このように現時点で八幡神社を加えて5社でしか把握出来ていない。また、因幡国や石見国において「八社八幡宮」もしくは源頼朝との関係性を伝える神社は特に見出せず、八幡神社元文3 (1738)年棟札がいうような「八社八幡宮」が「諸国」を通じて敷かれていた確証は乏しい。鎌倉幕府開府間もない建久年間(1190~1198年)に「八社八幡宮」が敷かれたことは、伯耆・出雲の両国ともが、元々平氏勢力の浸透する地であり、鎌倉幕府新政権の勢力拡大を図る祭政一致の策を講じたものであったのではないだろうかと考えられそうである。

2013.04.13 藤木童也